

TP CADRE

Valeurs de plans

Thème : Etude des valeurs de plan

Un film est constitué d'une succession de plans caractérisés, entre autre, par une "valeur de plan ». Le plan est au langage audiovisuel ce que l'idéogramme (un mot) et la calligraphie sont à l'écriture scripturale. Ce TP a pour objet de comprendre l'importance de cette caractéristique, et la mettre en application.

Organisation :

9h30 – 11h : Apports théoriques et graphiques
Analyse de séquences de films
Extraits d'émissions

Application :

TP par groupe de 3 étudiants
Equipement par groupe : 1 caméra – 1 pied

11h : Prise en charge de votre équipement.

11h – 12h45 : **1^{er} TP**

Tournage en intérieur obligatoire dans les espaces communs de l'école.

Régalez et paramétrez complètement votre unité de tournage. Pour cela, appliquez intégralement la procédure qui vous a été enseignée.

Réaliser plusieurs valeurs de plans d'un personnage ou d'un objet (voiture, moto). Pour chaque plan, choisir une situation justifiant la valeur de plan. Composez un cadre le plus esthétique possible, respectant éventuellement les règles que vous vous avez déjà vues. Pour chaque plan, sera exigé une mise au point et une exposition parfaites.

12h45 Retour impératif des équipements pour sécurisation.

14h – 15h30 **2^{ème} TP**

Tournage en extérieur : square Pierre Larousse (50 m de l'EMC).

Le but : intégrer un personnage dans un environnement.

Vérifiez les réglages de votre unité de tournage .

Tourner 5 plans fixes d'un personnage installé sur un agrès prévu pour une activité gymnastique, dans 5 valeurs de plan différentes. Vos plans doivent être tournés dans l'esprit d'une publicité pour le fabricant. Il sera donc privilégié l'originalité du cadre et l'esthétique globale de l'image.

15h30 Retour impératif. Rangement des unités de tournage

16h – 17h30 Visionnage des rushes.
Commentaires critiques
Bilan de la journée.

RAPPEL : **Vous êtes responsable du matériel qui vous est confié. Nous attendons de vous :
Une vigilance permanente sur la sécurité des équipements.
Une utilisation respectueuse et dans les règles de l'art.**

Bon travail.